

jÓVENES por LA AMAZONÍA

Año 1 • N° 1

**Día Mundial
de la Madre
Tierra**

**El arte
de promover
valores**

**¿Qué es
reciclar?**

**Los jóvenes
y la cultura**

Mini MAP jóvenes

**Encuentro de jóvenes
de la ciudad y del bosque**

Nuestros camaradas: La Compañía de Macaco Prego

**Juventud, arte, consciencia crítica y
desarrollo sostenible en la Amazonía**

**Campaña
Desembolsemos
Bolivia**

**Encuentro nacional
de voluntarios
ambientalistas**

**Marcha
por los bosques
y la vida**

**Campaña global
contra el cambio
climático**



ÍNDICE

PRESENTACIÓN	1
DÍA MUNDIAL DE LA MADRE TIERRA	2
NIÑOS DE LA AMAZONÍA BOLIVIANA UNIDOS POR LOS DERECHOS DE LA NATURALEZA	4
DECLARACIÓN DE NIÑOS DE LA AMAZONÍA BOLIVIANA POR LOS DERECHOS DE LA NATURALEZA	5
UN POCO DE TEATRO	6
EL ARTE DE PROMOVER VALORES	7
¿QUÉ ES RECICLAR?	8
ESPONJAS VEGETALES	10
CAMPAÑA DESEMBOLSEMOS BOLIVIA	11
JUVENTUD, ARTE, CONSCIENCIA CRÍTICA Y DESARROLLO SOSTENIBLE EN LA AMAZONÍA	12
UN VIAJE A LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA	15
POST IT	16
ENCUENTRO TRANSFRONTERIZO DE JÓVENES	18
CAMPAÑA GLOBAL CONTRA EL CAMBIO CLIMÁTICO	19
EL PARQUE ECOLÓGICO DE COBIJA	20
CONCURSO DE CARTELES EN DEFENSA DEL PARQUE ECOLÓGICO	21
ENCUENTRO DE JÓVENES DE LA CIUDAD Y DEL BOSQUE	22
RED NAVA	24
ENCUENTRO NACIONAL DE VOLUNTARIOS AMBIENTALISTAS	25
MINI MAP JÓVENES: PRIMER ENCUENTRO TRI NACIONAL DE JÓVENES	26
CEDIB	27
MARCHA POR LOS BOSQUES Y LA VIDA	28
LOS JÓVENES Y LA CULTURA	29
RICÓN LITERARIO	30
GALERIA D' FOTOS	32
+ FOTOS	33

JÓVENES por LA AMAZONÍA

LA REVISTA
Año 1, Número 1, Diciembre 2011

Es la voz oficial de



Edición: Lorena Hurtado
Diagramado: Eduardo Hochmann

JÓVENES POR LA AMAZONÍA 2011

Alef Da Costa
Andrés Martínez
Ariel Suárez
Boris Iglesias
Camila Guadalupe Carlo
Carlos Segovia
Cristian Jairo Larrazabal
Daniel Maldonado
Eduardo Irahola
Edwin Keril Herrera
Ever Henry Tola
Famivia Galindo
Francisco de Asis Oliveira
Francy Alcázar
Hans Divico
Hernán Francisco Cayo
Jhynara Naliny Rioja
Joel Armando Alcázar
Jonas Nahbi Ali
Juan Manuel Alcázar
Julio César Rocha
Kaleb Irahola
Kaleb Rivero
Kevin Espíndola
Maher Salal Vallejos
Maico Charles López
Mayra Alejandra Cádiz
Rodrigo Adhemar Orias
Ronnie Nicol Reque
Rubén Javier Paredes
Sarah Priscila Justiniano
Shirley Brenda Cádiz
Yalitzta Rocha

JÓVENES POR LA AMAZONÍA

Es una iniciativa de voluntariado promovida por



Publicación apoyada por



PRESENTACIÓN

1

Hace aproximadamente seis años atrás algunos estudiantes de colegios de la ciudad de Cobija, que habían participado de capacitaciones en educación ambiental promovidas por HERENCIA, fueron articulándose para replicar las capacitaciones recibidas, participar en campañas de limpieza y actividades de reforestación. Este pequeño grupo de jóvenes comprometidos con el medio ambiente fue creciendo en número hasta alcanzar más de treinta. Sus acciones también se multiplicaron con diferentes campañas como la de defensa del Parque Ecológico de Cobija, la Marcha por los Bosques y la Vida, las marchas Contra el Cambio Climático que promueve anualmente LIDEMA y el apoyo a la cadena humana en la que más de 1.500 niños de Cobija se manifestaron por los Derechos de la Naturaleza.

Cuando el grupo de jóvenes voluntarios y las actividades empezaron a crecer, los muchachos y muchachas decidieron buscar un nombre que los identifique y se denominaron "Jóvenes por la Amazonía" entendiendo que su principal compromiso era con el futuro de Pando y la Amazonía. Además de su compromiso por el medio ambiente, también empezaron a comprometerse con los temas de Derechos Humanos y la promoción de la cultura.

La dinámica de trabajo de los Jóvenes por la Amazonía les ha permitido articularse en espacios transfronterizos como el MAP a través de denominado Mini MAP Jóvenes (que reúne a jóvenes de Madre de Dios en Perú, Acre en Brasil y Pando en Bolivia) y la Red de Educación Ciudadana de Brasil que reúne a jóvenes de los estados amazónicos brasileños. Sobre todo es destacable la hermandad que han logrado con el grupo de jóvenes de la Compañía Macaco Prego de la vecina ciudad de Brasileia, con quienes comparten diferentes actividades.

Ahora, los Jóvenes por la Amazonía han tenido la iniciativa de publicar una revista que además de registrar sus actividades, muestre sus inquietudes, les permita cultivar sus aptitudes comunicacionales y que también motive a que otros jóvenes se integren al grupo.

Para HERENCIA ha sido siempre una gran satisfacción apoyar a las actividades de los Jóvenes por la Amazonía, por lo que nos sentimos honrados de colaborar también con esta iniciativa. Aprovechamos para agradecer a la Fundación AVINA por hacer posible la impresión de este primer número de la Revista Jóvenes por la Amazonía, que estamos seguros tendrá continuidad garantizada en la fuerza y dinamismo de estos chicos y chicas pandinos.



DÍA MUNDIAL DE LA MADRE TIERRA

El 22 de abril de 1970 se celebró por primera vez el "Día de La Tierra" en Estados Unidos, Canadá y varios países de Europa Occidental con el objetivo de desarrollar una conciencia ambiental en la población mundial a partir de actividades concretas en las que se involucren autoridades, la sociedad civil y organizaciones ambientales no gubernamentales, con aportes y esfuerzos de niños, jóvenes y adultos.

En el año 2009, Bolivia presentó ante la Asamblea General de las Naciones Unidas (ONU) un proyecto en el que propuso cambiar la denominación del "Día de la Tierra" por el "**Día Internacional de la Madre Tierra**". Ésta propuesta contó con el respaldo de más de 60 países de todos los continentes. La ONU declaró el 22 de abril como "Día Internacional de la Madre Tierra" reconociendo que es el único sistema viviente conformado por la comunidad de todos los sistemas de vida y todos los seres vivos que compartimos un destino común, el de nuestro Planeta "La Tierra".



"Jóvenes por la Amazonía" junto a una representación del planeta Tierra

La resolución de la ONU cuyo texto subrayó que "para alcanzar un justo equilibrio entre las necesidades económicas, sociales y ambientales de las generaciones presentes y futuras es necesario promover la armonía con la naturaleza y la Tierra".

Asimismo, precisó que "la Tierra y sus ecosistemas son nuestro hogar" y que la propia expresión de Madre Tierra demuestra "la interdependencia existente entre los seres humanos, las demás especies vivas y el planeta que todos habitamos".

El Día de la Madre Tierra los Jóvenes por la Amazonía nos sentimos más comprometidos que nunca en dar a conocer los problemas por los que está pasando "nuestra casa grande". Hemos participado en la feria del Día Mundial de la Tierra que se realizó en el Parque Piñata. Nuestro stand fue visitado por los alumnos de varios colegios, autoridades y público en general que además de informarse con la explicación de cada uno de los voluntarios dejaba un mensaje de reflexión sobre "la Tierra" y algunas recomendaciones que también fueron plasmadas en cartillas. También presentamos una obra teatral basada en el cuidado a los animales para llegar con este mensaje de una forma más amena a los niños.



Presentación de la obra de teatro "Nuestros Bosques Nuestra Herencia" dramatizada por los voluntarios en la feria del día mundial de la tierra



Entregando folios informativos a los asistentes



NIÑOS DE LA AMAZONÍA BOLIVIANA UNIDOS POR LOS DERECHOS DE LA NATURALEZA



Una experiencia inédita se realizó el 12 de marzo de 2010 en Cobija cuando alrededor de 1500 niños de las escuelas y colegios de Cobija formaron una gran cadena humana de más de 20 cuadras en demanda del reconocimiento de los Derechos de la Naturaleza. Estos niños, de más de 50 cursos, de Tercer a Octavo Grado de 12 colegios, elaboraron a través de sus representantes un pronunciamiento que fue leído en la Plaza Principal en presencia del Alcalde y de otras autoridades. Los niños se tomaron de las manos a lo largo de las principales avenidas de Cobija como símbolo de conectividad entre todos los seres vivos de la Tierra. Ahí estuvieron los Jóvenes por la Amazonía apoyando en la organización.

Aunque parece evidente que los seres humanos tenemos el deber de reconocer que la naturaleza tiene derechos, al menos el derecho fundamental a existir y a no sufrir atentados que pongan en peligro sus procesos naturales que le permiten ser soporte de vida, lo que vemos es que en distintas regiones del planeta sucumben los bosques naturales, se derriten los polos, el aire se hace irrespirable, el agua intomable.

Los cambios climáticos están afectando a la Amazonía y la deforestación de la Amazonía es a su vez una de las causas de los cambios climáticos. El futuro de la especie humana y del planeta depende, en gran medida, del destino del bosque amazónico, gran dispensador de climas, regulador del régimen hídrico, además de su rica biodiversidad. Por ha sido significativo que una iniciativa como ésta, de reconocer los Derechos de la Naturaleza, hubiese surgido en Bolivia de una población amazónica como la de Cobija.

Los niños de Cobija propusieron que el Estado reconozca y garantice el derecho a mantener y regenerar los ciclos vitales naturales. Esta propuesta fortalece los valores de equidad, solidaridad y vida armónica con el entorno natural, considerando a la naturaleza como alguien con quien se convive en armonía y no como algo a explotar, que nos sea vista solo como mercancía por los recursos y servicios que presta a hombre.

Desde la Amazonía boliviana, 1500 niños tomados de la mano como expresión de unidad, proclamaron a las autoridades nacionales y gobernantes del Mundo su derecho a heredar un mundo mejor.

Esta iniciativa está siendo promovida por HERENCIA, que conjuntamente con la Fundación Pachamama en Ecuador, GAIA en Colombia y CEDIA en Perú impulsan los Derechos de la Naturaleza en los países andinos.



DECLARACIÓN DE NIÑOS DE LA AMAZONIA BOLIVIANA POR LOS DERECHOS DE LA NATURALEZA

Hoy, 1.500 niños de la Amazonía Boliviana nos hemos tomado de la mano como expresión de unidad frente a un problema que nos preocupa: el futuro de nuestro planeta.

El futuro del planeta lo vemos muy triste porque están pasando cosas como inundaciones, sequías, catástrofes. Los ríos se están contaminando, los polos se derriten, el aire se llena de humo.

Nuestra Amazonía es el pulmón del planeta, nuestros bosques son fuente de vida por su gran cantidad de animales y plantas. Pero los cambios climáticos están afectando a la Amazonía y la deforestación de la Amazonía es a su vez una de las causas de los cambios climáticos. Estamos sintiendo el aumento de la temperatura. Las lluvias ahora son más intensas y por otro lado también hay más sequías.

Sabemos que la Tierra es frágil, que si no la cuidamos la vida puede desaparecer. Las personas morirían sin aire, sin plantas y sin animales. Si las cosas siguen como ahora, vamos a vivir en un mundo contaminado. Vemos un futuro sin alegría.

Hemos descubierto que el ser humano es el único que mata lo que da vida. Los hombres dependemos de la madre tierra, pero parece que la mayor parte de la gente lo ha olvidado. La naturaleza no es de uno, es de todos.

La naturaleza es vida, color y alegría. Queremos para nuestro futuro un mundo mejor, un mundo sin contaminación, con respeto por las plantas, los animales, la tierra y el medio ambiente. Por eso los niños de la Amazonía nos declaramos Defensores de la Madre Tierra.

Somos el futuro de este mundo, en nuestras manos está el mañana. Sentimos que nuestra mayor necesidad es conservar el planeta. Por eso proponemos cuidar nuestra madre naturaleza empezando por nuestras casas. Nos comprometemos a hacer buen uso del agua, a no generar grandes cantidades de basura, a disminuir el uso de bolsas plásticas, vamos a tratar de caminar más y a usar más bicicletas en vez de motocicletas, plantaremos al menos un árbol cada niño.

Creemos que el cuidado de la naturaleza es acción de todos, por eso tenemos que trabajar todos juntos: nosotros, nuestros padres, nuestros maestros, nuestros tíos, nuestras autoridades y nuestros gobernantes.

Queremos una Amazonía más justa para todos sus habitantes, queremos seguir siendo el pulmón del mundo.

Tenemos derecho a disfrutar de un ambiente sano y limpio. Por eso pedimos a nuestro Alcalde y a nuestros candidatos calles para caminar (nuestras calles están pensadas solo para autos y motos), necesitamos árboles que nos den sombra, nos gustaría una ciudad con más parques (ahora tenemos solo el Parque Ecológico, que aún no está concluido), también se puede mejorar el transporte público buscando menos gasto de energía.

A las autoridades nacionales les pedimos promover en las leyes los derechos de la naturaleza. Los animales, las plantas y todos los seres vivos tienen derecho a nacer, crecer y reproducirse. La naturaleza tiene derecho a vivir y a ser protegida por la ley. Pedimos también, que se cumplan las leyes y que se sancione a los que destruyen la naturaleza. Por ser nosotros parte de la naturaleza, es nuestra obligación defender sus derechos, que son los nuestros.

Los niños pandinos clamamos a las naciones poderosas que detengan la destrucción a la que están llevando al Planeta.

Queremos hacer llegar nuestra voz, todos unidos como el día de hoy, formando una cadena de esperanza que cruce las llanuras, los ríos, los valles, las montañas y los mares de nuestro planeta. Y que llegue a todas las naciones y a todos los niños del Mundo.

Cobija, 12 de marzo de 2010

UN PROYECTO DE TEATRO



Participantes del Taller de Teatro en la presentación de la Clausura

Los Jóvenes por la Amazonía estamos participando constantemente de talleres sobre Expresión Artística en Teatro, dictados por el Prof. Nelson Ugarte con el apoyo del Grupo de Teatro "Taitetú" y del Área de Expresiones Culturales de la Universidad Amazónica de Pando.

Como resultado de las capacitaciones hemos podido poner en escena la obra "Nuestros Bosques Nuestra Herencia", basada en la Revista para niños del mismo nombre editada por Herencia.

Formamos parte del elenco: Alejandra Wilde, Kaleb Irahola, Alejandro Martínez, Hernán Francisco Cayo, Jhynara Rioja, Kaleb Rivero, Tamara Tarifa y Rodrigo Adhemar Orias.

EL ARTE DE PROMOVER VALORES

El teatro es un modo de entretenimiento muy antiguo y bastante agradable, que a diferencia de su competidor, el cine, es un espectáculo en vivo y de más cercanía con los personajes, emociones y mensajes que transmiten a través de la actuación, escenas, luces, etcétera.

Tuve el placer de vivir junto a los voluntarios de Herencia, una experiencia singular actuando en una obra sobre el respeto a la naturaleza que muchas veces el ser humano tiende a faltar, en la que se demuestra como unos animales del bosque sienten que su hábitat está en constante cambio pero no por reacciones naturales sino por causa de las malas acciones del hombre.

Parece contradictorio como se generaliza la situación del ser humano en los problemas ambientales, porque como hay personas que maltratan y no respetan la naturaleza, también las hay las que promueven su cuidado y su valoración. Un caso más específico de personas pro-medio ambiente, es el de los voluntarios de jóvenes por la Amazonía, quienes entre muchas actividades han usado como un método de socialización de sus propuestas ambientalistas, el teatro.

La puesta en escena sobre temas de interés ciudadano, o comunicación de valores, resulta ser una metodología muy efectiva para impactar al público y llegar a su conciencia, ya que a través de risas, lágrimas, aplausos y otras emociones, la atención está sin querer entendiendo un mensaje que es la alegorización de una obra, es decir que la metáfora que plantea el autor al recurrir al cuidado, en esta situación, del medio ambiente, es captada por el receptor y es más probable que tome acciones al respecto de los problemas que crean conflicto en una obra, los mismos que son parte del sistema real en que vivimos.

Considero que el teatro, pues ha sido un método experimental en las actividades del grupo "jóvenes por la Amazonía", ha tenido un éxito rotundo en su aplicación, mi consejo es que tomen este arte como un instrumento de cambio, capaz de conquistar conciencias que quizás otras actividades lo logran.

*Por:
Alejandro Martínez Estívariz
Voluntario "Jóvenes por la
Amazonía"*

¿QUÉ ES RECICLAR?



Una definición bastante acertada nos indica que reciclar es cualquier "proceso donde materiales de desperdicio son recolectados y transformados en nuevos materiales que pueden ser utilizados o vendidos como nuevos productos o materias primas".

Otra definición puede ser la siguiente: "Es un proceso que tiene por objeto la recuperación, de forma directa o indirecta, de los componentes que contienen los residuos urbanos".

¿Qué se puede reciclar?

Prácticamente el 90% de la basura doméstica es reciclable, por eso es importante que separemos en nuestra casa la basura y los depositemos en los contenedores adecuados. Hay contenedores de papel y cartón, materias orgánicas, vidrio, latón, latas de aluminio, latas de hojalata, etc.

Los objetivos del reciclaje son los siguientes:

- Conservación o ahorro de energía.
- Conservación o ahorro de recursos naturales.
- Disminución del volumen de residuos que hay que eliminar.
- Protección del medio ambiente.

El reciclaje permite:

- Ahorrar recursos
- Disminuir la contaminación.
- Alargar la vida de los materiales aunque sea con diferentes usos.

- Ahorrar energía.
- Evitar la deforestación.
- Reducir el 80% del espacio que ocupan los desperdicios al convertirse en basura.
- Ayudar a que sea más fácil la recolección de basura.
- Tratar de no producir toneladas de basura diariamente que terminan sepultadas en rellenos sanitarios.
- Vivir en un mundo más limpio.

¿Qué es el reciclar?

- Separar el papel, aluminio, plástico, vidrio y materia orgánica para ser reutilizado.
- Ahorrar recursos.
- Disminuir la contaminación.
- Alargar la vida de los materiales aunque sea con diferentes usos.
- Reducir el 80% del espacio que ocupan los desperdicios al convertirse en basura.
- Tratar de no producir los 90 millones de toneladas de basura que cada uno de nosotros acumula en su vida y hereda a sus hijos.
- Disminuir el pago de impuestos por concepto de recolección de basura.
- Dar dos minutos diarios de tu tiempo para vivir en un mundo más limpio.

Por cada tonelada de vidrio reciclado se salva una tonelada de recursos naturales. El uso de botellas rellenables o retornables reduciría la contaminación en un 20 % ya que el vidrio nuevo es 100% reciclable.

PAPEL: Para fabricar una tonelada (1000 kg) de papel es necesario utilizar entre 10 y 15 árboles, 7800 KW (kilovatios) por hora de energía eléctrica y un gran cantidad de agua.

Al reciclarlo, se reduce la tala de árboles y se evita el proceso de pre-elaboración de las fibras

que insume gran cantidad de agua y energía eléctrica. Además gran cantidad de seres vivos (ej.: insectos, pájaros, etc.) viven en relación a éstos y si cortamos los árboles todos ellos se verán afectados.

No todo el papel de desecho para reciclar es igual, ya que si usamos un papel de buena calidad (lo que está determinado por el largo de las fibras vegetales que lo constituyen) obtendremos

como resultado uno de calidad más que aceptable. El descartado en oficinas (resmas, computadoras, etc.) es el más buscado a la hora de reciclar.

VIDRIO: El vidrio es reciclable. Arena, carbonato de cal, carbonato de sodio (soda solvay) son los elementos que lo componen. Con el reciclaje se ahorra gran parte de éstos materiales y además una importante cantidad de energía ya que para fundir vidrio desechado se requiere menos temperatura que para fabricarlo con materia prima virgen. Por otra parte disminuimos el impacto que se produce en la naturaleza al obtener los elementos que lo constituyen.

ALUMINIO: El aluminio es un metal que vio incrementada su utilización en los últimos años. Su bajo peso y gran resistencia son algunas de sus características que determinaron que sea cada vez más usado. Se lo encuentra en la naturaleza en un mineral llamado Bauxita y para extraerlo y procesarlo se debe utilizar una importante cantidad de energía eléctrica. 4.5 Toneladas de bauxita nos permiten obtener 1 Tonelada de Aluminio. Y se calcula que si se obtiene aluminio reciclándolo, se ahorra casi un 95% de la energía que sería necesaria para obtenerlo de la materia prima.

Y QUE PUEDES HACER TÚ?

LA REGLA DE LAS ERRES: "REDUCIR, REUTILIZAR, RECICLAR, RECUPERAR"

Es necesario poder disminuir la cantidad de desechos que se producen y para ello es importante que se pueda seguir la llamada regla de las ERRES.

- Reducir: evitar la adquisición de elementos que pronto serán basura (embalajes, envases descartables, etc.)
- Reutilizar: Muchos de los elementos que van a parar a la basura podrían volver a usarse (Bolsas para las compras, envases retornables, etc.)
- Reciclar: Se puede hacer una recolección selectiva de algunos elementos y procesarlos para darle un nuevo uso, en algunos casos el mismo para el que fueron creados y en otros, elementos de una calidad inferior (como en el caso de los plásticos).
- Recuperar: Esto generalmente ocurre con la recuperación de materias primas o materiales para volver a utilizarlos, y se ve más claramente en muchos procesos industriales.

DEBEMOS REDUCIR LA GENERACIÓN DE RESIDUOS

Tomando conciencia de la necesidad de cuidar nuestro medio ambiente, y de los perjuicios que origina la excesiva producción de residuos, es oportuno adoptar acciones tendientes a minimizar la generación de los mismos.

ALGUNAS SUGERENCIAS:

- Elegir prudentemente los productos que compramos, considerando que impacto podrían provocar en nuestro planeta y reciclaje de sus envases.
- Evitar en lo posible productos que lleven demasiado envoltorio y pedir a los vendedores que eviten el empaquetamiento excesivo.
- Llevar bolsas renovables cuando se sale de compras, lo que evitará la necesidad de envoltorio.
- Utilizar ambas caras del papel para correspondencia, informes, deberes, dibujos, notas, etc. También utilizar sobrantes de papel "post consumo" (este término se refiere al papel ya usado por un consumidor y descartado) para borradores, cuentas, mensajes, etc.
- Sacar fotocopias de doble faz.
- Maximizar el uso del pizarrón para disminuir la necesidad de elementos informativos en clase.
- Organizar en la escuela talleres de reciclado de papel.
- En lo posible comprar bebidas en botellas retornables.
- Cuando se realiza un paseo educativo/recreativo, las bebidas calientes o frías, pueden llevarse en termos o cantimploras; los sándwiches y otros alimentos, llevarlos en recipientes reusables. Trasladarlos en bolsas propias para reducir los residuos de envoltorio. Llevar las latas de gaseosa vacías de vuelta a la escuela para su reciclaje.
- Cuando tengas que comprar dulce o mayonesa, fijate que sea en un envase de vidrio.
- Trata de utilizar lamparitas de bajo consumo.
- En caso de que no te quede otra alternativa que comprar un envase de plástico, fijate que en el mismo figure el número que identifica el tipo de plástico del cual se trata. Esta conducta facilitará su reciclaje cuando se implementen programas de reciclaje de este elemento y obligará a las empresas a informar el tipo de material que está utilizando.
- Tomar conciencia de tu protagonismo en estas cuestiones.
- Cambiar tus hábitos inadecuados por conductas solidarias y beneficiosas para tu medio ambiente.
- Informarte, investigar y difundir la problemática de los residuos y sus soluciones.
- Mantener limpio tu barrio.
- Reducir la generación de basura, participando en el reciclaje.
- Tu escuela ya está participando en los programas de reciclaje, pueden llevar una estadística de lo que están juntando, y como se traduce eso en ahorros concretos a favor del medio.
- Difundir y contar tus experiencias tratando de sumar gente que trabaje para un mundo en equilibrio.
- Acercamos tus dudas y sugerencias que creas útiles para trabajar en estos temas. Como éstas, podrás encontrar otros motivos que te ayuden a actuar en el presente para preservar el futuro.



Por: Mayra Cádiz
Voluntaria de los
"Jóvenes por la
Amazonía"

ESPONJAS VEGETALES

Es una planta anual, trepadora, muy rustica, sensible al frío, tiene flores masculinas en racimos y femeninas solitarias ambas de color amarillo. Crece en lotes baldíos y la podemos ver enredada entre los postes de luz y árboles.

También podemos sembrar sus semillas de la siguiente manera: cultivar las semillas al comienzo de primavera; colocando tres o cuatro por hoyo a unos 3cm de profundidad con más de dos metros de distancia entre planta por planta.

En algunos lugares esta planta se cultiva primordialmente para usar el mesocarpio de sus frutos maduros, secos y descascarados como esponja fibrosa para la higiene corporal o bien usos artísticos y artesanales.



Mesocarpio

Cuando los frutos son pequeños y aún están verdes se pueden hervir y consumirlos, pero su sabor no es totalmente de mi agrado. El fruto de forma cilíndrica o claviforme puede llegar a medir hasta 40cm de largo y contiene en su interior abundante cantidad de semillas negras y achatadas.

Semillas

Esta planta es muy común y hay en abundancia en Cobija. Podemos cambiar el uso de las esponjas convencionales sintéticas por el uso de estas esponjas vegetales que son cien por ciento ecológicas y así ayudaremos a mantener un medio ambiente más sano.

*Por: Cristian Jairo Larrazabal Frias
Voluntario de los "Jóvenes por la
amazonía"*



CAMPAÑA DESEMBOLSEMOS BOLIVIA



Los voluntarios comprometidos con el cuidado del medio ambiente de nuestro planeta realizamos un intercambio de bolsas con las amas de casa de Cobija que acuden al mercado central en horas de la tarde, les cambiamos una bolsa de tela por la bolsa de plástico en la que acostumbran llevar los panes en la que acostumbran llevar los panes con el propósito de reducir la contaminación que ocasiona el plástico a nuestro medio ambiente.

La campaña fue una iniciativa a nivel nacional de la Red NAVA (Red Nacional de Voluntarios Ambientalistas) a la que pertenecemos los "Jóvenes por la Amazonía" y que fue apoyada por HERENCIA, además tuvimos como aliados a voluntarios brasileños de la RECID "Macaco Prego".

Los voluntarios dimos una explicación en medios de comunicación sobre lo importante que es reciclar y también se brindó una explicación directa a cada una de las personas que iban recibiendo las bolsas de tela, enseñándoles que una bolsa plástica tarda más de mil años en descomponerse y mostrándoles que se

- **REDUCIR:**
Utilizar menos material desechable.
- **REUTILIZAR:**
Volver a usarlos con otros fines.
- **RECICLAR:**
Seleccionar los materiales que pueden tener un nuevo uso.
- **REPARAR:**
Componer en lugar de desechar.

Durante casi dos horas se llegaron a repartir más de doscientas bolsas de tela y se recolectaron casi mil bolsas plásticas.

NUESTROS CAMARADAS:
La Compañía de Macaco Prego

JUVENTUD, ARTE, CONSCIENCIA CRÍTICA, Y DESARROLLO SOSTENIBLE EN LA AMAZONÍA



*Fernanda Añez/Maico Charles/Regiane Bento/Cácia Fernandez/Rodrigo Nery/Maviane Andrade/Jefson Pereira
Foto: Sheyvane Magalhães*

Tudo nasceu de uma inquietação proativa agregada a um sentimento de pertencimento muito forte e de uma busca abnegada por respeito aos elementos da identidade dos chamados "povos de floresta".

Na Amazônia, precocemente, a juventude se vê lançada ao mundo do trabalho como estratégia de sobrevivência. Os jovens que ficam na floresta precisa ajudar na produção extrativista como mão de obra familiar. Os que vivem nos improvisados aglomerados urbanos são presas fáceis para o consumismo e enfrentam situações de risco ou ingressam no mercado de trabalho como mão de obra barata, vítimas por posto precários de trabalho (não entendi) e sobrevivendo de sub empregos.

Na região em que residimos, o Alto Acre, dados da Secretária de Juventude do Governo, cruzados com dados da Secretaria de Segurança dão conta que 70 por cento dos detentos são jovens e oriundos da nossa região de fronteira.

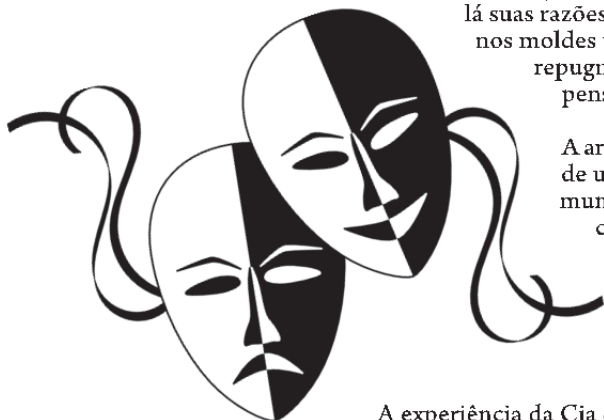
Precisando, portanto, de uma resposta para disputar essa juventude com o sedutor mundo do crime, criamos a Companhia do Macaco Prego, grupo de estudos, pesquisa e produção de artes Cênicas. A arte como oportunidade de construção da cidadania e resgate da auto estima. Como estratégia de valorização da cultura local e com um apelo sócio ecológico educativo emancipatório capaz de sensibilizar para as lutas constantes em defesa de um mundo melhor.

*Andrey Oliveira/ Maviane Andrade / Jefson Pereira/ Maico Charles/ Francisco Assis
Foto: Marcos Fernando*



Assim nasceu a Cia do Macaco Prego, um fórum constante e aberto de idéias e produções culturais. Um trapézio para o conhecimento. Uma espécie de praça pública. Uma ágora para discutir artisticamente os interesses da pólis sob o prisma da Juventude.

Ah, mas juventude não gosta de política! É não gosta mesmo. E tem lá suas razões. Os valores da juventude são libertários. É a política nos moldes tradicionais, é enclausuradora, anti-progressista e repugnante. Limita a criatividade e quer impor rédeas ao pensamento livre.



A arte a serviço de um novo pensamento foca na construção de um mentalidade transformadora . E só transforma o mundo que se propõe a transformar primeiro a si mesmo continuamente, cada dia, cada vez mais em um cidadão melhor. Uma nova mentalidade. Nova no método e na forma. Nova. Novidadeira, inovadora. Capaz de promover outros debates. Capaz de fazer cócegas na curiosidade e suscitar o despertar da inteligências.

A experiência da Cia do Macaco prego tem sido um canteiro de talentos, de talentos de portas abertas. Canteiro porque é um lugar onde se lança as sementes, se aduba, se cuida, mas não se prende, não se amarra, preserva o sublime direito assegurado na constituição Brasileira que é o direito de ir e vir. Não fazemos a arte pela arte fazemos arte com compromisso social. Temos responsabilidade sócio ambientais com os rumos do nosso planeta foi essa percepção que nos aproximou e nos integrou à Herência, em Cobija-Pando-Bolívia, nos levando a desenvolver atividades em conjunto, como participar das oficinas da Rede de Educação Popular e Cidadania - Recid e apoiar a campanha "Desembolsemos Bolívia" que mudou Sacolas plástica por sacolas de panos no mercado municipal de Cobija.

Leda Cavalcante/Marcos Fernando
Foto: Antônio Alcântara



A Companhia do Macaco Prego nasceu em 1998 em Rio Branco - Acre focada no estudo, na pesquisa e na realização de trabalhos que valorizam, promovem a cultura amazônica e contribuem para uma consciência crítica e sustentável.

No primeiro ano de vida a Companhia do Macaco Prego participou do projeto SOS TEATRO do SESC/Acre com a montagem do Espetáculo regional "A Lama".

Em 1999 a Cia do Macaco Prego foi contemplada com o programa de incentivo financeiro da Fundação Estadual de Cultura e Comunicação do Acre - Fundação Elias Mansour para montagem do monólogo "O Banho de Amélia" (de Marcos Fernando).

Em 2000, a Cia do Macaco Prego promove , para jovens de Brasília , oficina de iniciação ao teatro e leitura dramática com o texto o " Rei do Ratos" (de Marcos Fernando).

Em 2007, a Cia do Macaco Prego foi contemplada pela Lei de Incentivo do Acre e patrocinada pela Ronsy, com o projeto de Estudo e pesquisa "Se a memória não me falha..." para montagem de espetáculo sobre a história de Epitaciolândia.



Em 2007, através do projeto "Circulando" financiado pelo Governo do Acre via lei de incentivo e patrocínio da Ronsy, a Cia do Macaco Prego percorre o Vale do Alto Acre apresentando o espetáculo "Se a memória não me falha...".

Em 2007, a Cia do o Macaco Prego apresenta o trabalho performático "Era uma Vez quatro Mulheres" na Conferência Municipal de Ação Social no município de Epitaciolândia - Acre.

Em 2010, a Cia do Macaco Prego apresenta "KD Brecht?" no Encontro da Rede de Cidadania em Rio Branco - RECID, no Encontro Regional de Juventude do Alto Acre, na Semana do Teatro em Xapuri Acre, no Feirão de Cultura do SEBRAE.

Como resultado do estreitamento dos laços com A Herência surgiu a proposta de elaborar um texto sobre a economia de baixo carbono. A o trabalho já está escrito, trata-se de uma comédia, denominada "O sequestro de Carbono". Agora vem a melhor e mais desafiadora fase de estudos e montagem.

A idéia é montar o espetáculo em parceria com os Jovem de Cobija integrando assim brasileiros e bolivianos na luta pela sustentabilidade que é uma causa planetária. Até o grande dia em Nas coxias os atores nervosos esfregam as mãos freneticamente (não entendi). Abram-se a cortinas vai começar mais um novo espetáculo...

Por:
Marcos Fernando, Historiador,
escritor, poeta, radiojornalista e
um dos fundadores de Cia do
Macaco Prego

Jhon Willer
Foto: Marcos Fernando



UN VIAJE A LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

Por Ever Henry Tola Autalio



Primera semana en la capital Washington DC. Visita a la casa blanca.



La segunda semana en el Estado de Arkansas, cada joven embajador tenía su familia anfitriona.

Visita al Capitolio conociendo la historia y la organización política.



Ever se presentó a una convocatoria lanzada por Compañeros de las Américas a nivel nacional y fue seleccionado para representar a Bolivia en el programa Jóvenes Embajadores, que reúne a jóvenes de todo el mundo para intercambio cultural.



Asistimos a un colegio durante una semana para el intercambio y mejorar el idioma inglés

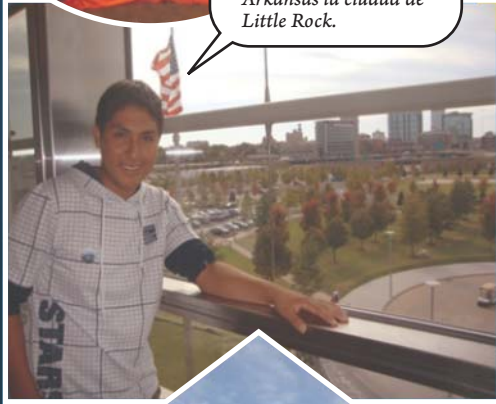
Visita a la O.E.A. Con la participación de Bolivia, Perú, y Ecuador.



Mi opinión y pensamiento como joven embajador después del intercambio es que el trabajo voluntariado es una función muy importante para nosotros los jóvenes porque somos el presente y el futuro del país y cuando hacemos algo para nuestro país, no solo estamos ayudando al nuestro sino también a otros países.

Conociendo la cultura y tradición de los Estados Unidos.

La tercera semana. La capital del estado de Arkansas la ciudad de Little Rock.



Visitas a diferentes lugares turísticos en distintos Estados.

Visita al edificio de Clinton y diferentes museos.



POST IT

Ser voluntario
 Ha sido muy emocionante ser un voluntario de los "Jóvenes por la Amazonía" conocí muchos amigos, disfruté de muchas actividades que hemos realizado juntos y continuamos haciendo hasta ahora. Me gusta enseñar a otras personas a cuidar nuestro medio ambiente, como joven voluntario es importante hacerles conocer a otras personas lo valioso que es nuestro planeta, porque hay muchas personas que no le dan todavía ninguna importancia al cuidado del planeta.

Ejer Henry Tola
 Voluntario "Jóvenes por la Amazonía"

Mi experiencia como voluntario comienza en el año 2008, cuando fui invitado por mi hermano a formar parte de un equipo de voluntarios dedicados a jugar un papel en la incomprensible lucha por el medio ambiente con la ayuda de HERALDIA y LIDEMA hemos podido llevar a cabo actividades de gran importancia en esta lucha que va desde simples capacitaciones, pasando por numerosas reforestaciones y hasta he llegado a participar en seminarios dados por científicos de renombre importantes en los temas de cambios climáticos y medio ambiente como lo es el señor Foster Brown, quien vive desde Rio Branco donde realiza sus estudios y en ese entonces era reconocido como el mejor experto en una importante universidad de Brasil.

A lo largo del tiempo y el espacio recorrido junto a estas entidades he formado parte de las raíces que hoy sostienen a un grupo mejor establecido conformado por voluntarios empeñados en la defensa de nuestro medio ambiente.

Andrés Martínez
 Voluntario "Jóvenes por la Amazonía"

Así he vivido este tiempo como voluntario Este tiempo como voluntario he disfrutado mucho, he hecho muchos amigos con los cuales ayudamos al medio ambiente.

Cristian Jairo Larrazabal
 Voluntario "Jóvenes por la Amazonía"



POST IT



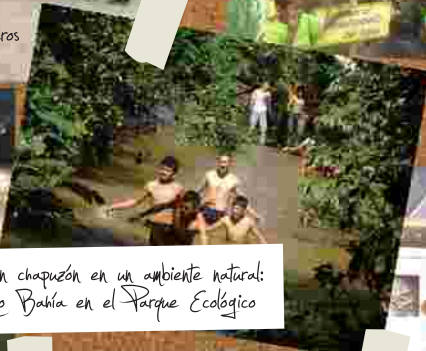
Compartiendo con los niños y compañeros de la comunidad de Palacto



Visita al Bosque de Niños en la comunidad de Motacusal



Un buen chapuzón en un ambiente natural: el arroyo Bahía en el Parque Ecológico



Apoyando la exposición del Día de la Madre Tierra



Un poco de deporte



Buen apetito después de un taller de capacitación



Una de nuestras reuniones



Uno de los talleres de teatro y expresión artística... Expresión de verdad



En la visita a los jóvenes voluntarios de la comunidad de Palacios



Un poco de diversión



Un pescadito a orillas del Río Manuripi



ENCUENTRO TRANSFRONTERIZO DE JÓVENES



Los "Jóvenes por la Amazonía" recibimos la visita de ochenta participantes del "VII Encuentro Macro Norte de la Red de Educación ciudadana de Brasil" que están impulsando la educación popular en los pueblos amazónicos. Los participantes de este encuentro fueron jóvenes de diferentes estados del Brasil: Acre, Rondonia, Amazonas, Roraima, Pará, Tocantins y Amapá, que son los siete estados que forman el norte amazónico de Brasil.

El encuentro se realizó el mes de agosto de 2011 en la ciudad de Río Branco bajo el lema de "Educación Popular: caminos y saberes de los pueblos amazónicos". Allí participamos voluntarios de Cobija - Bolivia, que estuvimos como invitados especiales por ser Pando un departamento frontera con el país organizador y también por ser considerado 100 % amazónico en Bolivia. Todos los que asistimos compartimos diferentes vivencias durante los tres días del evento.



El cierre del encuentro se realizó en las instalaciones de HERENCIA en nuestra ciudad con todos los participantes extranjeros y los voluntarios que formamos el grupo de Jóvenes por la Amazonía. Tomados de las manos manifestamos a viva voz nuestra lucha por la preservación de la Amazonía y la hermandad de los pueblos amazónicos.



CAMPAÑA global CONTRA EL CAMBIO CLIMÁTICO



La problemática de los cambios climáticos se ha vuelto una preocupación a nivel mundial donde instituciones privadas han tomado la iniciativa de llevar adelante acciones movilizadoras cruzando límites geográficos e involucrando a instituciones públicas, privadas, Fuerzas Armadas, estudiantes y sociedad civil.

La campaña Global contra el Cambio Climático es una movilización internacional colectiva que involucra a más de 100 países a nivel mundial. Las instituciones, organizaciones y población en general toman las calles principales de las ciudades marchando con el objetivo principal de hacer frente al cambio climático, demandando a los líderes mundiales la reducción de las emisiones de gases de efecto invernadero.

Nuestro país se suma a esta causa, a través de la Liga de Defensa del Medio Ambiente que aglutina a instituciones ambientalistas a nivel nacional. En Pando, HERENCIA, que forma parte de la red LIDEMA, está promoviendo esta campaña desde el año 2009.

El 2009, se realizó la campaña que se denominó "El Calentamiento global no tiene fronteras", ya que los hermanos brasileños formaron parte de esta gran movilización que se inició en el puente de la amistad con más de 1500 personas entre bolivianos y brasileños.

El año 2010 la campaña aglutinó a más de 2500 personas entre estudiantes, instituciones y organizaciones del departamento, mostrando cada vez más apoyo a la marcha.

Este año 2011, el Gobierno Municipal de Cobija apoyó fuertemente la marcha, conscientes de que es una necesidad inmediata hacer incidencia a nivel mundial para poner freno al problema de los cambios climáticos. Asimismo, instituciones públicas y privadas, estudiantes y Fuerzas Armadas dieron realce a esta movilización con un Acto de conmemoración a los pies del Árbol caído que llora por los bosques, plantando un arbolito de Mara, especie en peligro de extinción.

Es así, cada año, más países se suman a la campaña global contra el cambio climático, son más las instituciones y sociedad civil que apoya esta causa. Esperamos que estas movilizaciones lleguen a quienes toman decisiones a nivel mundial y conozcan nuestras demandas que simplemente se traducen en reducción de emisiones de gases de efecto invernadero y que reconozcan los costos de las medidas de adaptación en países con menor huella de carbono y menos recursos económicos.





Los senderos de interpretación previstos para el parque son similares al de la foto

El Parque Ecológico Urbano de la ciudad de Cobija fue creado el año 2001 para, promover en la población cobijeña una cultura de respeto y aprecio a la naturaleza amazónica. Está ubicado en la zona Este de la ciudad de Cobija, entre la Av. Acre y el Arroyo Bahía.

El Parque Ecológico tiene alrededor de 25 hectáreas en los que la mayor parte es un bosque natural que contiene varias especies de plantas y animales. Un inventario biológico rápido realizado en el área encontró un total de 160 especies de plantas, muchas de ellas de gran valor biológico, histórico, ornamental o medicinal. La fauna silvestre del Parque muestra también una importante diversidad. En el inventario realizado se llegó a identificar un total de 17 especies de mamíferos, 58 especies de aves, 19 especies de anfibios y reptiles y 8 especies de peces en el Arroyo Bahía.

El Parque Ecológico Urbano busca revitalizar la naturaleza y la cultura amazónica para la transformación cualitativa de la imagen de Cobija proyectándola como la ciudad más ecológica de Bolivia.

El diseño arquitectónico del parque, realizado hace ya varios años, definió espacios y equipamientos apropiados para el desarrollo de actividades culturales, educativas y recreativas, integrando el espacio verde de bosque amazónico con senderos de interpretación, un Centro de Interpretación, un Museo Histórico Cultural, un Centro de Convenciones, áreas recreativas para niños y un anfiteatro natural para la realización de eventos musicales o de interpretación.

Los jóvenes por la Amazonía hemos apoyado con distintas acciones para que el Parque Ecológico pueda por fin convertirse en un gran espacio verde en la ciudad y no sea invadido. Seguiremos luchando hasta que el Parque ecológico de Cobija se convierta en una realidad.



Diseño del Centro de interpretación al ingreso del Parque, que permitirá a los visitantes conocer sobre la riqueza de los bosques de la Amazonía antes de iniciar el recorrido por las sendas de interpretación



Bosque alto, de gran valor ecológico conservado en el Parque

EL PARQUE ECOLÓGICO DE COBIJA



CONCURSO DE CARTELES EN DEFENSA DEL PARQUE ECOLÓGICO

Jóvenes por la Amazonía estuvo junto a HERENCIA y el CIPA de la Universidad Amazónica de Pando apoyando un concurso de carteles en defensa del Parque Ecológico cuando este estuvo amenazado por loteadores. Hubo una activa participación de los colegios de Cobija.



ENCUENTRO DE JÓVENES DE LA CIUDAD Y DEL BOSQUE

Bajo el lema "Conociendo nuestra Amazonía y su gente" dieciséis jóvenes de la comunidad de Palacio recibieron la visita de veinte jóvenes de la ciudad de Cobija que formamos parte del grupo de voluntarios "Jóvenes por la Amazonía".

El grupo de Palacio se encargó de darnos la bienvenida, dieron a conocer sus inquietudes y la total predisposición para trabajar de la mano con nosotros los "Jóvenes por la Amazonía" de la ciudad. Durante el evento hicimos entrega de poleras a los jóvenes de Palacio, reconociéndolos como el primer grupo voluntario de "Jóvenes por la Amazonía" del área rural.

El encuentro fue de total confraternización, pudimos contar nuestras experiencias como voluntarios de este grupo, los objetivos, los logros obtenidos hasta ahora y los proyectos que estamos por realizar. Además compartimos dinámicas, juegos y una cena bailable de confraternización. Juntos visitamos el "Bosque de Niños" de la comunidad de Motacusal, donde aprendimos de los niños, que fueron nuestras guías por un recorrido a través de las 43 hectáreas de su bosque.



Como respuesta a la visita realizada a la comunidad de Palacio, este primer grupo de "Jóvenes por la Amazonía" del área rural nos devolvieron la visita en el II Encuentro de Jóvenes, que se realizó en la ciudad de Cobija en las oficinas de HERENCIA, con la finalidad de promover un vínculo entre ambos grupos y planificar actividades a realizarse conjuntamente.

En este II encuentro compartimos capacitaciones en temas que son de importancia para las actividades de los "Jóvenes por la Amazonía", como por ejemplo cambios climáticos y gestión ambiental urbana, aclarando conceptos básicos e intercambiando ideas, pensamientos e inquietudes de todos.

El encuentro también permitió que los Jóvenes por la Amazonía de Palacio conozcan más de cerca la vida de ciudad y que vean algunos problemas que existen en el área urbana en temas ambientales. Después de hacer un recorrido por varios lugares turísticos de Cobija intercambiamos experiencias, llegando a comprender que el medio en el que vivimos es diferente pero que todos tenemos una misma inquietud... cuidar y proteger la Tierra promoviendo un medio ambiente sano.



Visita al Campus de la Universidad Amazónica de Pando

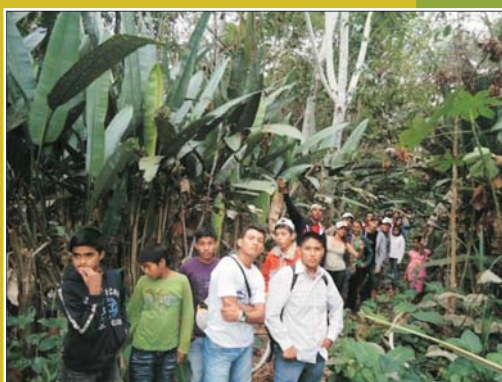
ENCUENTRO DE JÓVENES DE LA CIUDAD Y DEL BOSQUE



Jóvenes por la Amazonía de la ciudad de Cobija y de la comunidad de Palacio



Visita al Bosque de los Niños de la comunidad de Motacusal





NUESTROS CAMARADAS

RED NAVA

El 22 de agosto de 2009 se creó la Red Nacional de Voluntarios Ambientalistas de Bolivia, Red NAVA, impulsada por la Liga de Defensa del Medio Ambiente, LIDEMA, para apoyar la coordinación y fortalecimiento de los voluntariados ambientalistas del país que incluye redes nacionales, regionales o agrupaciones de voluntariado.

Entre los grupos que fundaron la Red NAVA están la Red Tunza Bolivia, la Red GEO Juvenil Bolivia, Ecoclubes Bolivia, JCI Bolivia, CDS Molle Bolivia y otros grupos que no pertenecen a estas redes.

Cada grupo puede continuar desarrollando actividades independientes y en ningún momento pierde su propia identidad o denominación; pero en la medida en que desarrollan actividades en el marco de la Red NAVA, se comprometen a cumplir las políticas institucionales de LIDEMA.

El II Encuentro Nacional de la Red NAVA emitió el "Pronunciamento Ambiental Juvenil desde la Llajta": La Red NAVA ratifica su compromiso de seguir apoyando a LIDEMA en el liderazgo nacional de la Campaña Global Contra el Cambio Climático. Asume la responsabilidad de difundir e implementar la Carta de Responsabilidades "Cuidemos el Planeta", como marco para sus actividades ambientalistas.

Igualmente, la Red NAVA se posiciona a favor de la reducción en el uso de bolsas y envases plásticos, para lo que continuará impulsando y liderando, a nivel nacional, la campaña "Desembolsemos Bolivia", a la que esperamos se sume el Estado Plurinacional, en todos sus niveles, y la iniciativa privada.

Red NAVA se adscribe a la promoción, en todo el país, del Día del Peatón y el Ciclista, para lo que insta a

instituciones privadas y a los gobiernos autónomos municipales a institucionalizar esta iniciativa como una contribución efectiva a la descontaminación atmosférica.

Los representantes presentes en el II Encuentro Nacional de la Red NAVA, 2010, priorizamos también el trabajo por la defensa y conservación de los recursos hídricos, por lo que, a nivel nacional, impulsaremos actividades articuladas con experiencias en marcha, como la campaña "Octubre Azul" que actualmente se desarrolla en Oruro.

En el marco de las actividades de educación ambiental que apoyamos y ejecutamos, proponemos un giro hacia contenidos eficaces, pertinentes y contextualizados. Asimismo este II Encuentro decide fomentar y monitorear el fortalecimiento de campañas de forestación de alto prendimiento forestal, implementando metodologías desarrolladas para este propósito. Decidimos generar y apoyar investigaciones socio-ambientales desde los grupos de la Red NAVA.

Red NAVA se pronuncia a favor de la conservación de la Amazonía, especies nativas en peligro de extinción y se une para prevenir y corregir, conjuntamente con instituciones y sociedad, las causas/efectos del cambio climático. Demandamos a instituciones gubernamentales y no gubernamentales el cumplimiento de la Constitución Política del Estado y la legislación y normativa ambiental vigente a nivel nacional e internacional y a destinar recursos económicos para el apoyo a la participación activa del voluntariado ambientalista en todo el país.

Aprobada por unanimidad y firmada por los 58 representantes asistentes de los 9 departamentos del país.

ENCUENTRO NACIONAL DE VOLUNTARIOS AMBIENTALISTAS

Por:
Kaleb Irahola Azad
Voluntario "Jóvenes por la Amazonía"

En la ciudad de Cochabamba los días 3 y 4 de Diciembre del 2011 se llevó a cabo un encuentro de todos los jóvenes ambientalistas que pertenecemos a la Red NAVA. En representación de los "Jóvenes por la Amazonía" viaje hasta dicha ciudad.

El evento llevó el nombre de: Encuentro Nacional "Por La Madre Naturaleza" de la Red NAVA apoyada por LIDEMA, donde participamos representantes de todos los grupos a nivel nacional de voluntarios ambientalistas para tratar temas como el intercambio de información sobre todas las actividades que se han realizado en cada ciudad, la elección y selección de nuevas actividades que se pueden ejecutar el año 2012 y la evaluación del funcionamiento de cada grupo en los distintos lugares que vamos desarrollando la tarea de cuidar y proteger nuestro planeta tierra.

Durante las evaluaciones que cada uno hacíamos, llegamos a resaltar actividades que han tenido mucha aceptación a nivel nacional como la campaña Desembolsemos Bolivia, campaña sobre Áreas Protegidas, campaña de Reforestación entre otras también están las Ferias Educativas y el Teatro. Finalizando el encuentro se coordinaron actividades para que cada representante incluya en el plan de trabajo de cada grupo para continuar con el trabajo que realizamos los voluntarios.

En las actividades más importantes que vamos a ejecutar los "Jóvenes por la Amazonía" están:

- Campaña Desembolsemos Bolivia
- Campaña Global contra el Cambio Climático
- Campaña por las Áreas Protegidas
- Feria- Gota a Gota el Agua se Agota
- Feria- Teatro y Cultura Verde



Encuentro de la Red NAVA en Cochabamba



Kaleb presentando el trabajo de los Jóvenes por la Amazonía



Kaleb con el Presidente de LIDEMA

MINI MAP JÓVENES

PRIMER ENCUENTRO TRI NACIONAL DE JÓVENES

Los Jóvenes por la Amazonía junto con nuestros compañeros brasileños de la RECID viajamos a la ciudad de Iñapari - Perú para participar del primer encuentro trinacional de jóvenes (BOLIVIA - BRASIL - PERÚ). Asistieron al evento los voluntarios: Mayra Cádiz, Sarah Justiniano, Kaleb y Eduardo Irahola, Andrés Hurtado, Julio Cesar Rocha, Ronnie Reque. En la ciudad de Iñapari nos esperaba Mercedes Perales, encargada de la organización del evento, dos fiscales ambientales, la delegación de jóvenes de Iberia junto con jóvenes de Iñapari.

Una vez llegados al lugar del encuentro realizamos una confraternización (recreación, almuerzo) y entablamos una "mesa debate" en la que compartimos experiencias y problemas de nuestros países. Debaticimos en grupo, primero por países, tratando de analizar los principales problemas actuales y después compartimos nuestras conclusiones con el resto de los jóvenes de los países hermanos.

Una vez escuchados todos los problemas e inquietudes decidimos realizar una

proclamación en conjunto que nos permita como jóvenes hacer conocer nuestras preocupaciones y opiniones para participar en la toma de decisiones en bien de nuestra sociedad.

Fue una experiencia muy linda ya que conocimos la problemática de los países vecinos y nos dimos cuenta que como jóvenes podemos aportar mucho en bien de la sociedad, al igual que podemos lograr grandes cosas unidos por un bien común.



PROCLAMACIÓN

Nosotros los jóvenes de la región MAP reunidos en el I ENCUENTRO TRINACIONAL DE JÓVENES, a través de esta proclamación hacemos conocer nuestros sueños, expectativas y anhelos frente a los problemas ambientales, políticos y sociales. Pedimos que se nos reconozca como personas capaces de aportar en la generación de políticas públicas y proyectos para el mejoramiento de nuestra sociedad.

Exigimos se fortalezcan los sistemas de control del aprovechamiento de los recursos naturales como minerales, forestales y fauna silvestre, para que no afecten ni sigan afectando al Medio Ambiente debiéndose sancionar las conductas ilegales que lo afectan. Creemos que es necesario promover espacios de diálogo entre gobierno y jóvenes para que podamos formar parte de la toma de decisiones y dejar de ser víctimas de restricciones y marginaciones.

Creemos que la sociedad debe dar mayor atención en la formación de valores, contrarrestando todo tipo de vicios y preconceptos que afectan a los jóvenes.

Estamos conscientes que somos una juventud de derechos y deberes y queremos garantizar que otros jóvenes continúen con la responsabilidad del cuidado de la amazonía a través de movimientos juveniles.

IÑAPARI, PERÚ 02 DE JULIO DEL 2011

A partir de noviembre de 2010 los "Jóvenes por la Amazonía" empezamos a formar parte como Organización Juvenil, de la Red Nacional de Comunicación Alternativa no Discriminadora y no Racista, luego de ser invitados a participar del Taller de Herramientas Básicas para la Comunicación Audiovisual, que cuenta con el apoyo del Centro de Documentación e Información de Bolivia (CEDIB), que tiene por finalidad la documentación de noticias y eventos relevantes que acontecen en la comunidad pero que los medios de comunicación convencionales no cubren. Los voluntarios hemos recibido capacitaciones periódicas acerca de la producción de este tipo de material que será compartido con todas las organizaciones que son miembros de esta red.

El Centro de Documentación e Información Bolivia - CEDIB, es una organización civil sin ánimo de lucro, democrática, pluralista y no confesional. El CEDIB, como institución que trabaja por los derechos humanos, busca aportar al fortalecimiento de la acción política de las organizaciones populares, en perspectiva de lograr cambios estructurales en Bolivia. El Cedib tiene la misión de acopiar, sistematizar analizar y difundir información sobre Bolivia. Su biblioteca y su hemeroteca son dos aportes centrales a esta misión. Desde su base en Cochabamba, Bolivia, el Cedib ofrece servicios bibliotecarios y de investigación, además desempeña actividades de investigación propias y ofrece talleres informativos al público de investigación propia además de ofrecer talleres informativos al público en general. Su fuerte como institución es las ciencias sociales. El CEDIB actualmente difunde noticias de la actualidad boliviana por varios medios - sitio web, CD, otras publicaciones - y organiza talleres y eventos dentro de la ciudad de Cochabamba. Impulsamos espacios y procesos sistemáticos de educación política que fortalezcan la articulación, reflexión y el accionar conjunto de las organizaciones sociales del país. Estos incluyen educación en formas alternativas de comunicación que surjan de las propias organizaciones.

CEDIB



Mayra y Kaleb que forman parte de la Delegación de Pando exponiendo en el Encuentro Nacional de Comunicación Alternativa de la Red ICI CEDIB



Mayra y Kaleb en el Encuentro Nacional de la Red de Comunicación Alternativa, Cochabamba, Bolivia

MARCHA POR LOS BOSQUES Y LA VIDA

Junto a más de 2.000 personas en la ciudad de Cobija estuvimos los voluntarios "Jóvenes por la Amazonía" en la gran marcha en defensa de los bosques y la vida. Entre las instituciones que formaron el comité impulsor estuvimos nosotros junto a la Administradora Boliviana de Bosques, HERENCIA, la Universidad, la Alcaldía, las Fuerzas Armadas y la Policía Nacional Departamental.

Como miembros del comité impulsor los jóvenes voluntarios apoyamos la organización de la salida de todas las instituciones, unidades educativas, organizaciones y personas particulares que estuvieron presentes en la marcha por los bosques. Desde la plaza principal de Cobija y caminando por varias calles y avenidas hicimos que la población se entere de nuestra lucha por el medio ambiente, la preocupación por conservar los árboles, los bosques y la naturaleza.

Con carteles, letreros y gritando frases de reflexión recorrimos más de treinta cuadras hasta llegar al tronco de lo que un día fue un árbol frente al Parque Piñata y con la presencia de la Honorable Alcadesa del Gobierno Municipal de Cobija se colocó una plaqueta que dice: "El árbol que llora por los Bosques", recordando que en ese lugar antes existió un gran bosque.



LOS JÓVENES Y LA CULTURA

Desde hace algún tiempo se viene manejando el feo rótulo de que Pando no tiene historia, cultura y que los jóvenes en Pando no leen, ni producen nada.

Seguramente quienes lanzaron estas disparatadas frases no pensaron en las graves consecuencias que esto traería, posiblemente esto se deba a que quienes aseveraron de esta manera desconocen totalmente a cerca de estos temas.

Particularmente considero una afrenta más a este pueblo que desde siempre demostró tener una historia y cultura riquísima, para contar y divulgar lo que está faltando es que quienes piensen lo contrario se empapen un poco y vean lo que no quieren ver.

La juventud pandina sí se interesa en la lectura y en producir literatura, tenemos los casos de los estudiantes de las Unidades Educativas Dr. Antonio Vaca Díez, María Auxiliadora, San Francisco de Asís, que ya se han conformado en dos grupos culturales denominados CLIJAM (Comité de Literatura Infante Juvenil de la Amazonía) y el CLEPV (Club Literario de Escritores y Poetas Vacadienses), que vienen desarrollando actividades desde hace más de dos años en la producción de textos, cuentos y poemarios de su autoría, como un aporte a la cultura pandina, con seguridad en algunas otras unidades educativas también se realizan estas actividades, los jóvenes producen lo que falta es dar a conocer, dar más cobertura o tal vez publicar las producciones que sin duda tienen muchísimo valor en contenidos literarios.

Tanto el CLIJAM como el CLEPV, representados por sus dirigentes juveniles, recientemente han asistido al congreso de la SODESBO (Sociedad de Escritores de Bolivia) realizado en nuestra ciudad desde el 15 al 17 de julio, donde tuvieron excelente participación y la oportunidad de compartir y aprender de los grandes escritores tanto del país de Brasil como de México, quienes se llevaron las mejores impresiones de los jóvenes y toman como ejemplo a Pando para que la literatura se de un vuelco total en las escuelas y desde allí partir nuevamente.

Hace menos de una semana fue publicada una ANTOLOGÍA POÉTICA JUVENIL, con la temática de los Derechos Humanos, donde participan ochenta estudiantes de varios colegios de nuestra ciudad y gracias al auspicio de AOS (Ayuda Obrera Suiza) treinta jóvenes vieron realizados su sueño de demostrar sus aptitudes poéticas. Los estudiantes Neyda Chuquimia Calderón, Toshio Suzuky Melena, Richard Vélez Jiménez son jóvenes que ya tiene trabajos a diseño final, esperando solamente llegar a acuerdos económicos con las editoriales que publicaran sus obras hasta fin de año, además de los otros grupos de jóvenes que esperan una oportunidad.

En dos años consecutivos estudiantes del Colegio María Auxiliadora participaron en concursos literarios realizados por el MERCOSUR, siendo ganadores los jóvenes Javier Noto y Toshio Suzuky Melena, el año 2009 viajaron al estado de Minas Gerais en Brasil los estudiantes Mayerly Diaz Dercy y Eduardo Irahola Azad, el 2010 viajaron a la ciudad de Montevideo en Uruguay y Fos Iguazú de Brasil.

Estudiantes del colegio Vaca Díez vienen realizando trabajos de investigación sobre monumentos históricos de nuestra ciudad de muchísima importancia, bajo la dirección del profesor Mario Omar Leygue Carrillo.

Estudiantes de tercero y cuarto de secundaria del colegio María Auxiliadora elaboran monografías con temas históricos de nuestra región por tercer año consecutivo, siendo estos aportes culturales juveniles de mucha significación regional, por tratarse de la recuperación de la memoria oral de la ciudad de Cobija.

*Por la Profesora
Gabriela Arias Miranda
Presidenta del CONALIT*



RICÓN LITERARIO



RECORDANDO EL PASADO (AUTOR: KALEB IRAHOLA AZAD)

Kilómetros he recorrido buscando
Aquellos bellos momentos
Les sonrei al encontrarlos
Esos momentos tan queridos
Bellos y hermosos

Imaginado tu cara
Recorriendo el Sahara
Al son de las mañanas
Hola te dije
Olvidando el pasado
Lágrimas he derramado
Al recordar tu sonrisa

Andas haciendo maravillas en mi vida
Zambulléndote en mi corazón
Alzando mi sonrisa
Desde aquellos días en que te conocí

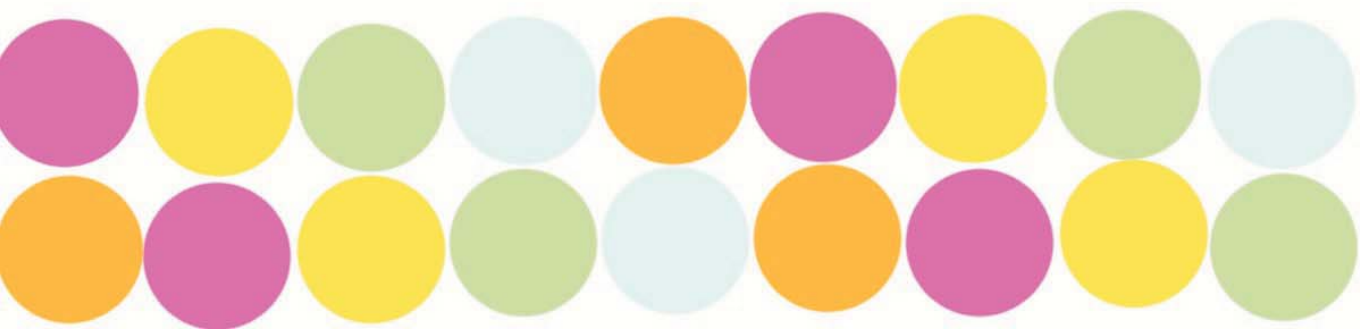


A PANDO (AUTOR: KALEB IRAHOLA AZAD)

Hermosa tierra pandina
Ubicada al norte de mi país, Bolivia
Cuentas con una inmensa floresta
Y grandes reservas de siringa y castaña

Eres atractiva para propios y turistas
Por tu extraordinaria amazonía y caudalosos ríos
Porque todo aquel que pisa esta tierra
Queda enamorado de ella

Gigantes son los pilares de la sociedad
Pero más grandes son tus bosques tropicales
Donde ahí aguardan animales
Propios de la tierra pandina



A LA TIERRA
(AUTOR: KALEB IRAHOLA AZAD)

La tierra la madre de todos la que la habitamos
Grande y esplendorosa
Llena de paisajes hermosos
Con majestuosas montañas
Inalcanzables ríos
Gigantes pastizales
Maravillosas cascadas
Bellos riscos
Feroces volcanes
Potentes huracanes
Increíbles auroras boreales
Glaciares hermosos
Extensos desiertos
Y exageradamente llena de animales
De todas las especies

EL VIEJO VIENTO
(AUTOR: KALEB IRAHOLA AZAD)

Los vientos soplan y se van
Y mi abuelo con ellos
Tanto tiempo ya han soplado
Y ello tantos años han caminado

Yo apenas un retoño
Aprendo tanto de ellos,
Ellos en su cúspide
Yo naciendo

Mi abuelo viejo como el viento
Yo joven como el aire
Tanto aprendo de su cariño
Que por eso lo respeto

galeria d' FOTOS

Voluntarios recibiendo capacitación sobre Derechos Ciudadanos



Voluntarios participando del Taller de Teatro en la Casa de la Cultura



Jóvenes por la Amazonía analizando la coyuntura actual de la juventud en la región.



Entrevista a los Jóvenes por la Amazonía en "La Revista" de UNITEL para difundir la Campaña Desembolsemos Bolivia



Replicando la información con niños de 6to de primaria del colegio Fe y Alegría



Replicando la información recibida con alumnos del 4to de primaria del Fe y Alegría

+ FOTOS



Aprendiendo a utilizar GPS en el Parque Ecológico



Una carrerita. Voluntarios de Cobija y de Palacio



Campaña de limpieza del Parque ecológico



Participando en la reunión (Minimap) de Derechos Humanos en Río Branco

Viaje a Puerto Rico



Un poco de baile, Comunidad Palacio

Jóvenes por la Amazonía



Es un emprendimiento de



www.herencia.org.bo

con el apoyo de

